

Newsletter 5

Januar 2018

verantwortlich für den Newsletter: Andreas Gerosa

Die neuen Noten, in der Gegenwart entstanden, handgeschrieben, jedes Notenpünktli präzise wo's hingehört, schön abgestimmt auf die Worte, die vor rund 200 Jahren niedergeschrieben wurden. Wo Platz frei ist, Illustrationen zum Lauf des Wassers, dem Text folgend. Ich halte ein Gesamtkunstwerk in Händen, kann mir die immense Arbeit, die dahinter steckt, wohl kaum vorstellen. Neue, noch nie gehörte Melodien erklingen jetzt - singen wir selber.

„Leider sind kulturelle Aktivitäten wie das Chorsingen fast immer defizitäre Unternehmungen“ sagt unser erfahrener Präsident zur finanziellen Lage des Chores im Hinblick auf unsere Konzert-Pläne für dieses Jahr. Viele Chormitglieder sind spontan bereit, die Kosten für ein Konzert mitzutragen. Menschen ausserhalb des Chores treten dem Freundeskreis bei und helfen mit, dass immer wieder Konzerte aufgeführt werden können.

Einmal ist es die hohe Kunst, einmal die profane Finanzierung und Organisation von unzähligen Einzelschritten, und stets sind es die Menschen, ihr Wille und ihre Bereitschaft, etwas entstehen zu lassen. Es liegt noch viel Arbeit vor uns bis das nächste Konzert stattfinden kann. Immer wieder bin ich überwältigt, dass ich hier mitsingen darf, dass ich Originalnoten in den Händen halte und dass gemeinsam etwas Grosses und Beglückendes entsteht.

Barbara Wolfer



Weihnachtsoratorium und Quemaspaslieder

Dank dem Einsatz aller Mitglieder haben wir mit den Konzerten vom Dezember 17 auch finanziell gut abgeschlossen. Bei einem Aufwand von Fr. 37'184 und einem Ertrag von Fr. 33'359 (Billetverkauf Fr. 26'095; GönnerInnen Fr. 2000; Crowdfunding Fr. 5264) bleibt ein Defizit von Fr. 3825, das wir aus der Kasse begleichen können. Ein besonderer Dank geht an Toni, der mit unglaublich grosser Energie vieles möglich gemacht hat.



Aus der Vorstandssitzung vom 15. Januar 2018

- Brigitte hat die Konzertrechnung der beiden Aufführungen in Scuol und Fluntern vorgelegt. Wir freuen uns, dass wir die Defizitgarantie der Chormitglieder nicht in Anspruch nehmen müssen.
- Peter Appenzeller stellt das Konzertprogramm 2018-19 nochmals zur Diskussion. Er findet, der Chor müsste nun dranbleiben und die zweite Hälfte des Weihnachtsoratoriums schon 2018 singen. Der Vorstand kann seiner Argumentation folgen, findet aber der Chor müsste dazu befragt werden. Dies erfolgt an der Probe vom 17. Januar.
- Die Suche nach Sponsoren ist schwierig. Toni hat trotz grossen Anstrengungen für das Weihnachtsoratorium keine Unterstützung gefunden. Für den zweiten Teil hat er eine provisorische Zusage.
- Das Konzertbudget für das Sommerkonzert ist noch nicht ganz konsolidiert. Es muss noch geklärt werden, wie die Verteilung zwischen Coramora und Freiem Chor geschieht.
- Der genaue Probenbeginn muss nochmals überdacht werden - oft verlassen zahlreiche SängerInnen die Probe jeweils frühzeitig.

Mitgliederbesprechung Konzertplanung 2018/2019

[Zusammenfassung von Michael Künzer, Link zum Dokument](#)

Freundeskreis

Anstelle der Passivmitgliedschaft haben wir den «Freundeskreis Freier Chor Zürich» gegründet. Die Mitglieder dieses Freundeskreises erhalten Informationen zu unseren Projekten, sind eingeladen, Chorproben zu besuchen und erklären sich bereit, regelmässig einen selbstgewählten Beitrag (ab Fr. 50) zu überweisen.

Es geht nun darum viele Leute für diesen Freundeskreis zu motivieren - Eltern, Grosseltern, Kinder, Gotte- und Göttikinder, Enkel, Freunde und Freundinnen, Kollegen und Kolleginnen sind Ansprechpersonen.

Wenn von ca. 80 Chormitgliedern jede/jeder nur zwei Personen motivieren kann, ist dem Chor schon sehr viel geholfen (auch finanziell). [Nähere Infos und Anmeldung auch auf der Website.](#) Für die Werbung haben wir eine Karte drucken lassen.

Demnächst geht ein Werbebrief an ehemalige ChorsängerInnen und Passivmitglieder. Barbara Wolfer ist Ansprechperson für alle Fragen zum Freundeskreis. Sie hat auch die Werbekarten.

Personelles

Austritte aus dem Chor

- Marlys Jenny
- Anita Freund
- Sarah Flammann
- Gerhard Spycher

Termine

Karfreitag, 30. März 18

Sommerkonzerte 18

Sonntag, 16. Dez. 18

Mitwirkung im Gottesdienst

30. Mai, 2. Juni, 3. Juni

offenes Singen in der Grossen Kirche Fluntern

Den aktualisierten Probenplan findet man auf unserer Website:

www.freierchorzuerich.ch