

Newsletter 3

August 2017

Zu den „Jahreszeiten“ von Joseph Haydn

Immer noch bin ich ganz erfüllt von der beglückenden Probenarbeit und den beiden wunderbaren Aufführungen von Joseph Haydns „Jahreszeiten“ in der Kirche St. Peter in Zürich und der Klosterkirche Pfäfers. Die genialen kompositorischen Einfälle von Joseph Haydn kehren immer wieder zurück und am besten wäre es, das Werk jeden Tag einmal zu singen.

Einmal mehr musikalisch feinfühlig hat Peter Appenzeller den Chor mit den Solisten und dem Orchester zusammengeführt und hat die beiden erfreulich gut besuchten Konzerte zu einem strahlenden Höhepunkt des Chorlebens werden lassen.

Es ist ein unglaubliches Geschenk, eine derart reiche Musik erarbeiten und sie dann zusammen mit einem hochstehenden Solisten-Trio und einem sensibel agierenden Orchester aufführen zu dürfen. Ich bedanke mich hierfür namens aller Chormitglieder bei allen Mitwirkenden sehr herzlich.

Zu nennen sind hier beispielsweise Gieri Berther, Andreas Gerosa, Anna Pitschna Parli und Toni Wirz, die den aufwändigen Auf- und Abbau der Konzertinfrastruktur organisiert und ermöglicht haben, aber auch Martin Bissig und Brigitte von Wild, die sich um die Abendkasse gekümmert haben.

Ich freue mich ausserordentlich, die musikalische Arbeit an dem nächsten grossartigen Werk, Bachs Kantaten I - III aus dem „Weihnachtsoratorium“, nach den Sommerferien aufzunehmen.

Michael Künzer

Die Jahreszeiten

Die gute Nachricht: Wir haben zwei wirklich schöne Konzerte erlebt, die Echos aus der Zuhörerschaft waren sehr positiv. Peter hat in einem Mail an Chor, InstrumentalistInnen und SolistInnen seine Zufriedenheit erklärt.

Nun aber die schlechte Nachricht: Wir haben die beiden Konzerte mit einem Defizit von Fr. 22340.- abgeschlossen. In Zürich haben wir „nur“ 302 von 500 Konzertbilletten verkauft, in Pfäfers waren es 89 von etwa 250. Das Defizit aus den Aufführungen der Jahreszeiten können wir aus der Chorkasse decken. Damit sind aber unsere Reserven nahezu aufgebraucht. Um unsere nächste Produktion zu finanzieren, brauchen wir wiederum rund 40'000 Franken. Wie kommt das Geld zusammen? Erstens durch intensive Werbung für die Konzerte durch alle (Merke: Wenn jedes Mitglied des Chors mindestens 5 Tickets für Fluntern verkauft, sind schon 20'000 Franken in der Kasse) und zweitens durch einen grossen Effort seitens des Vorstandes in der Suche nach Geldgebern und Schreiben von entsprechenden Gesuchen (Kulturförderung, Stiftungen, Sponsoren. Dazu nehmen wir sehr gerne Ideen und Anregungen aus dem Chor entgegen.

Also, fangt schon mal an mit werben für den 2. Und 3. Dezember. Wir vom Vorstand werden euch regelmässig über den Stand der Beitragsgesuche informieren.



Chorwoche Bergün 2017

In den Herbstferien (Sonntag, 15. bis Samstag, 21. Oktober) findet wieder die Chorwoche im Kurhaus Bergün statt. Toni Wirz hat sie organisiert.

Wir werden intensiv am Weihnachtsoratorium von J.S. Bach arbeiten und auch das Sommerkonzert 2018 in Angriff nehmen. Die erste Probe findet am Sonntagabend 15. Oktober nach dem Nachtessen statt

Aus der Vorstandssitzung 21. Aug. 2017

- Das Sommerkonzert 2018 (2. und 3. Juni) mit dem Thema «Wasser» bestreiten wir zusammen mit [«coramor»](#) aus Chur. Es wird ein a capella Konzert werden. Dabei steht eine Komposition von Peter Appenzeller im Zentrum.
- Die Finanzen beschäftigen den Vorstand sehr (siehe oben). Ohne zusätzliche Sponsoren und die Mitwirkung aller Mitglieder bei der Finanzierung, der Werbung und dem Billetverkauf können wir uns solche aufwändigen Konzerte nicht leisten.
- Ein Leitbild das auch ein Finanzierungskonzept beinhaltet ist in Vorbereitung und wird im Vorstand an einer nächsten Sitzung intensiv bearbeitet.

Termine

Wir haben am Mittwoch 23. August um 20 Uhr mit den Proben zum Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach, Kantaten I - III begonnen

So. 15. - Sa. 21. Okt.
Samstag, 18. Nov.
Samstag, 2. Dez.
Sonntag, 3. Dez.
Sonntag, 17. Dez.

Chorwoche im Kurhaus Bergün
Singen im Gottesdienst Grosse Kirche Fluntern
Konzert mit WO von JSB in Scuol
Konzert mit WO von JSB in Zürich Fluntern
(freiwillig) offenes Singen in der Kirche Fluntern

Website

Die Website www.freierchorzuerich.ch zeigt immer die neusten, aktuellsten Infos aus dem Freien Chor Zürich. Der [Probenplan](#) beispielsweise ist dort immer aktuell (Änderungen sind tagesaktuell).